Dirección Nacional de Derecho de Autor
Ministerio del Interior

OFICINA DE REGISTRO

Libro - Tomo - Partida
**5-457-183**
Fecha Registro
**24-Aug-2015**

## CERTIFICADO DE REGISTRO OBRA ARTISTICA



### 1. DATOS DE LAS PERSONAS

***AUTOR***

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Nombres y Apellidos** | JESÚS ALBERTO CRUZ LONDOÑO | **No de identificación CC** | 94401526 |
| **Nacional de** | COLOMBIA | | |
| **Dirección** | CALLE 85 # 27 - 51 | **Ciudad:** | SANTIAGO DE CALI |

### 2. DATOS DE LA OBRA

**Título Original** FRECUENCIAS 3
**Año de Creación** 2015

| | |
|---|---|
| CLASE DE OBRA | INEDITA |
| CARACTER DE LA OBRA | OBRA INDIVIDUAL |
| CARACTER DE LA OBRA | OBRA ORIGINARIA |
| CATEGORIA ARTISTICA | ESCULTURA |

### 3. DESCRIPCIÓN DE LA OBRA

DIMENSIONES: 114 CM ANCHO X 98 CM LARGO X 230 ALTURA
TÉCNICA: VINILO SOBRE MADERA Y LÁMINA GALVANIZADA
MATERIALES: MADERA, LÁMINA GALVANIZADA, MOTORES, PARLANTES, ELECTROVÁLVULAS, MANGUERAS DE SUERO, CONTADORES ELÉCTRICOS, COMANDOS ELECTRÓNICOS, LÍNEAS DE SONIDO, PLANTA DE BAJO ELÉCTRICO.
HORAS DE CONSTRUCCIÓN 757

### 4. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

### 5. DATOS DEL SOLICITANTE

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Nombres y Apellidos** | JESÚS ALBERTO CRUZ LONDOÑO | **No de Identificación C.C** | 94401526 |
| **Nacional de** | COLOMBIA | **Ciudad** | SANTIAGO DE CALI |
| **Dirección** | CALLE 85 # 27 - 51 | **Teléfono** | 3939849 |
| **Correo electrónico** | CRUZLOND@GMAIL.COM | **Medio Radicación** | REGISTRO EN LINEA |
| **Sitio Web** | | | |
| **En representación de** | EN NOMBRE PROPIO | **Radicación de entrada** | 1-2015-57704 |

**NATHALIE GRANADOS BERMEO**
JEFE OFICINA DE REGISTRO

CACB

Descargado a través de www.registroenlinea.gov.co, el 17 de Mayo de 2025 a las 14:12:34

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).